

CV Nedim Hazar

Siehe auch <https://nedimhazar.de>

Geboren 1960 in Ankara, aufgewachsen in Sydney, lebe ich mit einer Unterbrechung seit 1980 in Deutschland. Ich war Schauspieler in Recklinghausen, spielte in Filmen, musizierte in einer Rock-Band und moderierte Musiksendungen im Radio. Seit Mitte der 90er widmete ich mich dem Filmemachen und Fernsehen. Ich habe die Drehbuchschule der IFS Köln besucht und Regie beim Maurits Binger Film Institut in Amsterdam studiert. Mein erster Film für den WDR gewann 1997 den ersten Preis beim Dokufestival in Krakau. Meinen ersten 90-minütigen Dokumentarfilm „Zuflucht am Bosphorus“ drehte ich 2001 für das Kleine Fernsehspiel von ZDF - 3sat.

2003 ging ich nach Istanbul, wo ich 10 Jahre für das türkische NTV arbeitete und Dutzende von Dokus und FS-Programme zur Primetime drehte und produzierte, welche breites Medien-Echo, hohe Ratings sowie Preise erzielten.

Während der Gezi-Proteste 2013 in Istanbul wurde ich von NTV entlassen. 2014 drehte und produzierte ich „Unsere Inseln“, ein Musikdoku über die nicht-muslimischen Minderheiten der Türkei. Der Film lief im Kino in Istanbul und in Doku-Festivals, u. a. in New York und Rom. Mein Film „Tigris Rebellen“ über die Geschichte eines kurdischen Dorfes in der Türkei ging 2017 auf „Tour“ in 12 Programmkinos in Deutschland, darf aber in der Türkei nicht aufgeführt werden.

Da meine deutsche Frau aus politischen Gründen aus der Türkei abgeschoben wurde, leben wir seit Mitte 2018 wieder in Deutschland. Ich bin deutsche Staatsbürger und habe drei erwachsene Kinder. Rapper Eko Fresh ist mein ältester Sohn.

Hervorzuheben unter den neuen Produktionen, die ich seitdem entwickelte, ist „Deutschlandlieder“ – eine Konzertreihe, die 2021-22 in begehrten Häusern (u. a. Oper Bonn, WDR-Funkhaus Köln, Liederhalle Stuttgart, Cemal-Reşit-Rey-Saal Istanbul) mit 26 Musiker*innen aus verschiedenen Generationen stattfand und den in Deutschland entstandenen Liedern der Türkei-stämmigen in Deutschland seit 60 Jahren umfasst. (Siehe: deutschlandlieder.de) Ich habe ein Buch über die Kultur der Türkestämmigen Community veröffentlicht.



PRODUKTIONEN / TÄTIGKEITEN SEIT 2019

- 2019** Autor, Schauspieler, Musiker und Produzent von „**Lieder und Geschichten im Transit / Die Mampfen**“. Premiere: Volksbühne in Köln.
- 2021** Co-Autor und Produzent von „**Nicht Davor Nicht Dahinter – Ein Heimatmusical in vielen Sprachen**“. Premiere und Vorstellungen in Königswinter u. a. mit Nessi Tausendschön, Fatih Çevikkollu und Tom Simon.
- 2021** Produzent, Co künstlerische Leiter und Musiker von „**Deutschlandlieder / Almanya Türküleri**“. Konzertreihe in Essen, Köln, Bonn, Stuttgart, Berlin und Istanbul anlässlich 60. Jahre türkische Einwanderung mit 26 Musiker/innen aus verschiedenen Generationen.
- 2021** Autor von „**Deutschlandlieder**“, Sachbuch, Rotbuch Verlag.

Meine Filmografie sowie Tätigkeiten als Musiker und Schauspieler aus früheren Jahren sind auf der folgenden Seite aufgelistet.

BUCH UND REGIE	2023	Deutschlandlieder - Dokumentarfilm 90 Min., Ko-Produktion ZDF, Premiere: Istanbul Film Festival, Festivals in der Schweiz, Tschechien, Izmir, Nürnberg
	2016	Tigris Rebellen - Dokumentarfilm 90 Min., Filmfestival im kurdischen Irak, Programmkinos in Deutschland
	2014	Unsere Inseln / Mit den Augen eines Musikers - Dokumentarfilm 82 Min., Kinos in Istanbul, Filmfestivals u. a. in New York und Rom, Musikpreis.
	2013	Die Frauen der Insel - 6-teilige Doku-Serie, NTV
	2012	Das Tal - 7-teilige Doku-Serie, NTV, Erasmus Special Media Award, Wien
	2010	Sarkis und die Geschichte eines Klaviers - Dokumentarfilm 50 Min., NTV, Kino des Museums Istanbul Modern
	2008	Die Türkei in Bewegung - 7-teiliger Doku, NTV, Erasmus Special Media Award, Wien
	2007	Arabesk - Die Sucht in jedem Leiden - Dokumentarfilm 45 Min., NTV, Istanbul Filmfestival
	2006	Die Hintergrundmusik unseres Lebens - 5-teiliger Musik-Doku, NTV,
	2006	Özcan Deniz Ungeschminkt - 2-teiliger Doku, CNN-Türk,
	2005	Nah und Fern zugleich - Die Insel Burgaz - Dokumentarfilm 60 Min., NTV, Filmfestivals in Boston, Nürnberg, München
	2004	Kuschtepe Blues - Dokumentarfilm 45 min., CNN-Türk, Filmfestivals in Kopenhagen, Skopje, Istanbul, London, München
	2004	Eine Reise mit Mercan Dede - Dokumentarfilm 45 Min., CNN-Türk,
	2003	Eine musikalische Heimreise / Burhan Öçal - Dokumentarfilm 33 Min., CNN-Türk
	2001	Zuflucht am Bosphorus - Dokumentarfilm 86 Min., ZDF/3sat, Filmfestivals in Istanbul, Jerusalem, Samos, Boston, Nürnberg
	1997	Du hängst einfach in der Luft... - Reportage 30 Min., WDR Bester Film „U Siebie“ Festival, Krakau

DREHBUCHAUTOR	2013	Sevdaluk / Passion (Zusammen mit Erdal Özyağcılar) 21 x 90 Min. TV Serie im türkischen „Show TV“.
	2000	T.I.R. - Orient on Wheels (Zusammen mit Laura Coroianu) Roadmovie und Komödie. Gefördert von der Filmstiftung NRW.
	1999	Familie Dorsnee (Zusammen mit Laura Coroianu) 4-teiliger Fernsehfilm für VPRO, Hungry Eye Film Produktion, Amsterdam.
	1999	Die Bosphorus Jahre (Zusammen mit Bernhard Pfletschinger) Drama. Optioniert vom WDR-Fernsehen und gefördert von der Filmstiftung NRW

1983 - 1994

SCHAUSPIELER

1992	Heimliche Weihnacht (Regie: Y. Akay)
1990	Per Luftpost (Regie: Seyhan Derin)
1988	Eine türkische Hochzeit (Regie: Pavel Schnabel)
1987	Yasemin (Regie: Hark Bohm)
1983 - 1986	Ensemblemitglied der Ruhrfestspiele Recklinghausen

MUSIKER

1986 - 1994	Sänger, Komponist and Musiker der Ethno-Rock Band Yarinistan (4 LPs, ca. 250 Konzerte in Deutschland, Europa, Russland, Azerbaidjan, Turkmenistan, Kazachstan, versch. TV-Programme).
1991 - 1993	Musikkabarett Yarinistan : Herrlich ist der Orient übers Mittelmeer gedrunen (1991) Dieses Gericht enthält kein Schweinefleisch (1993) insgesamt ca. 170 Vorstellungen.
1998 - 2003	Jurymitglied World Music Charts Europe, EBU.
1993 - 2003	Jurymitglied Preis der deutschen Schallplattenkritik.